MARCO CARLESSO

Marco Carlesso è diplomato al CPM (Centro Professione Musica) di Milano con l’insegnante Christian Meyer ed ha frequentato insieme al contrabbassista Roberto Caon per sette anni i “Laboratori PermanentI di Ricerca Musicale” tenuti dal pianista e compositore Stefano Battaglia, presso la “Fondazione Siena Jazz”.

Ha suonato con molti musicisti italiani e non solo tra i quali Paolo Fresu, Flavio Boltro, Franco Cerri, Gianluigi Trovesi, Saverio Tasca, Francesco Bearzatti, Danilo Gallo, Mauro Ottolini, Alex Sipiagin, Cecil Bridgewater.

Ha registrato più di cinquanta dischi con molti musicisti tra i quali Fabrizio Bosso, Stefano Battaglia, Robert Bonisolo, Ruggero Robin, Francesca Bertazzo Hart.

Ha collaborato inoltre con il Rondò Veneziano diretto da Giampiero Reverberi,

con l’Orchestra Italiana Napoletana diretta da Sandro Cuturello, con l’Orchestra Jazz del Veneto diretta da Maurizio Camardi, con l’Orchestra Sinfonica Veneta e l’Orchestra Regionale Filarmonia Veneta dirette da Walter Bertolo.

Attualmente suona con il quartetto del pianista Marcello Tonolo, con il trio della pianista Irene Russo, con il quartetto della cantante dominicana Josmil Neris e con altre formazioni jazz venete.

Oltre che in Italia, si è esibito con varie formazioni jazz e non solo in Giappone, Qatar, Russia, Turchia, Grecia, Francia, Austria, Svizzera, Germania, Slovenia, Croazia, Polonia, Repubblica Ceca, Slovacchia, Ungheria.

E’ attivo anche nell’insegnamento.

www.marcocarlesso.com